

ROMANTISMO ITALIANO

O casamento na Costa Amalfitana teve decoração no estilo *shabby chic* e contou com um cenário maravilhoso do sul do país

KATIA DEUTNER | FOTOS: GABI ALVES PHOTOGRAPHY



Tons de branco, bege e uma pitada de cereja apareceram em toda a decoração e na papelaria do casamento, que teve lugares marcados nas mesas

Casar na Itália e reverenciar a origem da família era o sonho do casal Haissa e Samuel, que moram em Caxias do Sul (RS) e optaram por um destination wedding na Costa Amalfitana para 30 convidados. A decoração e a organização ficaram por conta de Fernanda Silva, da Wedding Luxe, sediada na Europa. “Escolhemos o tema da festa como sendo limão-siciliano, que é comum em todo o sul do país

e estava presente em quase toda a papelaria”, comenta Fernanda. Nas próximas páginas, a expert dá cinco dicas para realizar uma recepção perfeita para um *petit comité* fora do Brasil.



1 CORES E ESTILO BEM DEFINIDOS

A própria paisagem da Costa Amalfitana já torna o ambiente sofisticado. O local escolhido para a recepção foi um espaço de eventos feito totalmente de pedras rústicas. “A noiva queria vermelho na decoração, mas achei que seria muito forte, considerando a arquitetura do ambiente. Acabamos optando pelo bege e branco com um toque da cor cereja”, explica Fernanda Silva. O estilo preferido do casal é o clássico, mas teria de combinar com o clima campestre da região, por isso ambos con-



cordaram que o melhor seria o *shabby chic*. Criado pela decoradora americana Rachel Ashell nos anos 1980, tem um ar de passado com certo romantismo misturado com a simplicidade do campo. Entre as flores escolhidas estavam hortênsias, rosas, callas e orquídeas, todas brancas, com um centro no tom cereja. “As mesas tinham espelhos centrais e muitas velas de diferentes tamanhos. Os buquês da noiva e das madrinhas eram de rosa-amélia na cor cereja e minicallas no mesmo tom”, conta.



2 PAPELARIA IMPECÁVEL

Desenvolvida por Raquel Salaro, do Chá das Duas Photo & Design, a papelaria estava alinhada com o projeto de design do evento, elaborado por Fernanda Silva. “Faziam parte: save the date, convites, programas com as atividades do destination wedding, os nomes das mesas com a indicação das cidades locais, os nomes dos convidados, o logo da caixinha de amêndoas e o menu individual, colocado sobre os sousplats”, diz.



CONVITES ESTAVAM ALINHADOS COM O PROJETO DE DESIGN DO EVENTO



GARRAFINHAS DE LIMONCELLO, LICOR DE LIMÃO TÍPICO DA REGIÃO ITALIANA, FORAM OFERTADOS AOS CONVIDADOS



3 BOLO E LEMBRANCINHAS INESQUECÍVEIS

A mesa com a atração principal seguia o estilo rústico da festa e exibia velas e flores nos tons do tema central. “O bolo branco tinha um delicioso creme de limão da região e, para combinar com a cor cereja da recepção, optamos por frutas vermelhas no topo de cada andar”, explica. Como lembrancinhas, foram distribuídas caixinhas com logotipo exclusivo repletas de amêndoas confeitadas, além de uma garrafinha de limoncello, um licor de limão típico da região italiana.

Como prato principal foi servido conchiglioni recheado com ricota e manjerona. Acima, o bolo com creme de limão-siciliano



CARDÁPIO

Entrada: salada de pomodoro de Sorrento com mozzarella de búfala e orégano.

Prato principal: conchiglioni recheado com ricota defumada e manjerona ao

molho de tomate de Corbara e filé ao vinho Taurasi servido com cogumelos e batatas crocantes.

Sobremesa: crème brûlée de chocolate caramelado com crocante kataifi.

4 ESPAÇOS E ILUMINAÇÃO DIFERENCIADOS

O pequeno lounge, preparado para recepcionar os convidados com conforto, tinha sofás brancos, móveis em rattan, para dar o charme rústico, porta-retratos com fotos dos noivos em formatos e tamanhos diversos, além de velas colocadas em lampiões envelhecidos e em castiçais transparentes. Para manter o clima campestre também no salão da festa, a iluminação contou com muitas velas nas mesas e inúmeras lanternas no chão. Apenas a pista de dança tinha uma iluminação mais moderna.



Confortáveis sofás brancos e móveis de rattan decoravam o lounge para recepcionar os convidados



PARA DAR O CHARME RÚSTICO, A DECORAÇÃO CONTOU COM MUITAS VELAS NAS MESAS E INÚMERAS LANTERNAS ESPALHADAS NO CHÃO

5 SURPRESA NO PONTO ALTO DA DECORAÇÃO

Toda festa tem um item que é o principal, e nesse caso foi a *escort table*, ou mesa de entrada. “Como o jantar seria servido à francesa, com os assentos marcados, para orientar os presentes optamos por uma *escort table* na recepção com o nome de cada convidado e a indicação de onde deveria sentar. Colocamos velas de diferentes tamanhos e dois arranjos de flores laterais”, acrescenta. A ideia fez as pessoas interagirem mais com o ambiente antes de ocuparem seus lugares e foi uma experiência muito agradável para todos. “É importante lembrar que o recurso funciona melhor em festas para um número reduzido de convidados, até 50 ou 60”, afirma Fernanda Silva.

SERVIÇOS

Local: Espaço de eventos na Costa Amalfitana, na Itália

Assessoria, cerimonial, projeto de decoração e design do evento: Wedding Luxe

Fotografia: Gabi Alves Photography

Vídeo: L2 Filmes

Papelaria: Chá das Duas Photo & Design

